



CACHORROS DE LA TEACHER

Colón #10-28 y Espejo

Casa de los Búhos

Tel. 0995871502

COMPILACIÓN DE JUEGOS

| Nombre | Objetivo | Edad | Lugar | Material necesario | Organización | Desarrollo del Juego | Imagen |
|----------------------|---|---------|--------------------------|--|-------------------|---|--------|
| Silla colaborativa | Mejorar la cooperación por medio del apoyo al sentarse varios en un mismo sitio, para estimular la empatía. | 5 años. | Salón amplio. | Sillas o cojines & música. | Grupo grande | Consiste en que 2 personas bailan alrededor de una silla, luego 3 y finalmente 4; gana el equipo que se apoyó más para sentarse todos en la misma silla. | |
| La pañoleta. | Desarrollar los reflejos por medio de correr, esquivar y atraparse para mejorar la agilidad y coordinación. | 6 años. | Patio | Pañoleta | Grupo grande | Consiste en ubicar dos filas paralelas de 5 personas y una pañoleta en medio, cuando el tutor nombre a una persona de cada lado, estas deben salir corriendo a tomar el pañuelo y regresar a su lado sin que el otro competidor lo alcance a tocar. | |
| La tiendita. | Fortalecer el cooperativismo y la colaboración mediante la interacción lúdica en el manejo de una tienda para aprender valores morales. | 3 años. | Rincón del hogar | Juguetes de frutas, verduras, dinero y caja registradora | Más de 2 personas | Consiste en simular ir de compras a la tienda, preguntar por víveres, comprar y pagar. | |
| Fuercitas de brazos. | Desarrollar destrezas motrices finas a través de la tonicidad muscular de manos para fortalecer partes del cuerpo. | 5 años. | Salón de clases o patio. | Mesas. | Parejas. | Consiste en que 2 niños o niñas se toman de las manos apoyando los codos en la mesa para mediar su tonicidad empujando hacia su lado | |



CACHORROS DE LA TEACHER

Colón #10-28 y Espejo

Casa de los Búhos

Tel. 0995871502

| | | | | | | | |
|----------------------|--|---------|--------------------------|--|-------------------------------|--|--|
| Chin cham Pú. | Desarrollar la concentración a través del juego de azar con manos para aprender a disfrutar el perder o ganar. | 5 años. | Salón de clases o patio. | x | Parejas. | Consiste en mover una de las manos con el pulgar extendido y al terminar de decir la frase - chin cham pú- debe dejar el dedo pulgar hacia arriba o hacia abajo según él decida. | |
| Mareados. | Estimular el sentido de la coordinación espacial a través de un movimiento corporal en círculo con la cabeza hacia abajo para inducir un estado de vértigo temporal. | 6 años. | Salón de clases o patio. | Bastón corto | Individual | Consiste en que cada participante corre hacia la mitad de la pista donde se encuentra un bastón corto, el niño debe agachar la cabeza hasta tocar el bastón y dar 3 vueltas, para luego correr de regreso o hacia el otro extremo. | |
| Trampa de hula-hula. | Mejorar la motricidad gruesa y trabajo en equipo por medio de la conexión entre los participantes para renovar participación colectiva. | 4 años. | Salón de clases o patio. | 1 Hula | Equipos de más de 5 personas. | Cada equipo debe formar un círculo tomándose de las manos y dejando un hula entre sus brazos, luego tratar de pasar el hula por todo el grupo. | |
| La Rayuela. | Desarrollar la coordinación y noción espacial por medio de impulsos corporales de equilibrio para trabajar en lateralidad y direccionalidad. | 5 años. | Patio. | Tiza o carbón & 1 ficha de cualquier tipo. | Individual. | Consiste en dibujar un grupo de cuadrados (u otras formas) conectados y numerados para ir saltándolos de uno al lanzar la ficha en cada número de uno en uno según el orden. | |

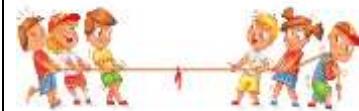


CACHORROS DE LA TEACHER

Colón #10-28 y Espejo

Casa de los Búhos

Tel. 0995871502

| | | | | | | | |
|-----------------------|---|---------|--------------------------|--------------------|-------------|--|---|
| Los Pases. | Desarrollar la coordinación óculo manual por medio del contacto mano -pelota para optimizar su desplazamiento. | 3 años. | Patio. | Pelotas. | Grupal. | El grupo se colocan en círculo y a una distancia prudencial y deben lanzarse las pelotas procurando no dejarla caer. |  |
| Los Bolos peluches. | Desarrollar la coordinación óculo manual por medio del ejercicio de lanzamiento para repasar el control corporal. | 2 años. | Patio. | Peluches & Pelota. | Individual. | Se colocan varios peluches en fila y se los debe tratar de derribar con la pelota. |  |
| Fuercitas de cuerpo. | Desarrollar el equilibrio y la fuerza motriz, atrayendo hacia sí a varios compañeros para fortalecer el físico y el compañerismo. | 5 años. | Patio. | Cuerda. | Grupal | Cada grupo se coloca en fila y uno opuesto al otro agarrando una cuerda, a la cuenta de 3 empieza a jalar al grupo contrincante. |  |
| Tiro de bola | Desarrollar el equilibrio en el niño al lanzar un objeto hacia una mira para ampliar su estabilidad. | 5 años. | Salón de clases o patio. | Pelota. | Individual. | Dibujar un punto en la pizarra o pared para que el niño intente lanzar la pelota hacia el objetivo. |  |
| Te paso para mi lado. | Desarrollar el equilibrio y la fuerza motriz, atrayendo hacia sí a un compañero a fin de fortalecer el físico. | 6 años. | Salón de clases o patio. | x | Parejas. | Se traza una línea en el suelo y 2 participantes se ubican frente a frente e intenta jalar a su compañero hacia su lado. |  |



CACHORROS DE LA TEACHER

Colón #10-28 y Espejo

Casa de los Búhos

Tel. 0995871502

| | | | | | | | |
|-----------------------------|---|---------|--------------------------|--------------------------------|-------------|---|--|
| Pelea de gallos. | Desarrollar el equilibrio y la fuerza motriz, empujando en cucillas a un compañero tratando de hacerlo sentar, esto logra fortalecer el físico y la coordinación. | 6 años. | Salón de clases o patio. | x | Parejas. | Los participantes deben ponerse uno frente al otro en cucillas y manos contra manos, tratar de hacer que el otro caiga por la presión y fuerza de empuje. | |
| "Porca" (Golf). | Mejorar la coordinación a base de un movimiento ondulante del cuerpo para definir el equilibrio céfalo caudal. | 5 años. | Salón de clases o patio. | Pelota pequeña y palo de golf. | Individual. | Ubicar una pequeña pelota en el suelo o sobre una base y golpearla ligeramente para que llegue a un lugar específico. | |
| Pelota Valenciana (Quince). | Desarrollar la coordinación óculo manual, golpeando una pelota para optimizar el control corporal. | 5 años. | Salón de clases o patio. | Pelota pequeña. | Parejas. | Entre los dos participantes, deben tratar de lanzar continuamente una pelota contra la pared solo con la mano y sin dejarla caer. | |
| Carrera de caballo. | Desarrollar la fuerza motriz, al cargar sobre su espalda a un compañero más ligero que él, para fortalecer su musculatura. | 6 años. | Salón de clases o patio. | x | Parejas | Un niño hace de caballo y el otro de jinete; se turnan para montar sobre la espalda del otro y avanzar de un lugar a otro ya predeterminado. | |
| Movi-2 | Desarrollar la expresión corporal por medio de ejercicios coreográficos para practicar la destreza física. | 4 años. | Salón de clases o patio. | Multimedia | Grupal. | Realizar la coreografía de "Josefina la gallina" siguiendo las instrucciones de movimiento de esta. | |



CACHORROS DE LA TEACHER

Colón #10-28 y Espejo

Casa de los Búhos

Tel. 0995871502

| | | | | | | | |
|-------------------------|--|---------|--------------------------|---|----------|---|--|
| Animasonidos | Desarrollar la percepción auditiva y orientación espacial a través de la identificación de fonemas de animales iguales para optimizar la clasificación y ubicación sonora. | 4 años. | Salón de clases. | x | Grupal. | A cada participante se le entrega en secreto un animal; luego deben ver su animal y encontrarse con su manada solo ayudándose de los sonidos de cada uno. | |
| Atrápame si puedes. | Desarrollar el equilibrio y la percepción visual por medio de movimientos de marcha acelerada para renovar la coordinación en movimiento. | 3 años. | Salón de clases o patio. | x | Grupal. | Amarrar un pedazo de lana a un oso de peluche y moverlo por todas partes para que el niño lo atrape. | |
| Juegos de respiración. | Estimular la correcta respiración por medio de ejercicios respiratorios para corregir falencias. | 3 años. | Salón de clases o patio. | x | Grupal. | Realizar varios tipos de respiración indicándole la mejor manera de respirar, aspirar por la nariz y exalar por la boca. | |
| Piedra, papel o tijera. | Desarrollar la concentración a través del juego de azar con manos para aprender a disfrutar el perder o ganar. | 5 años. | Salón de clases o patio. | x | Parejas. | Los dos jugadores se ubican frente a frente con la mano detrás de la espalda, al mismo tiempo dirán: piedra, papel o tijera, 1, 2, 3 y deben sacar la opción elegida. El puño es piedra; la mano abierta es papel y los dedos índices y medio levantados son tijera. | |



CACHORROS DE LA TEACHER

Colón #10-28 y Espejo

Casa de los Búhos

Tel. 0995871502

| | | | | | | | |
|-----------------------|--|---------|--------------------------|-------------------------|-------------|--|---|
| Dado suertudo. | Estimular la motricidad por medio del movimiento de lanzamiento para fortalecer la coordinación y control motor. | 2 años. | Salón de clases o patio. | Un dado grande y suave. | Individual. | Entregarle al niño un dado grande para que lo lance, cada lado debe tener imágenes llamativas o gestos para que él los imite. |  |
| Reviéntalo si puedes. | Desarrollar la fuerza motriz, presionando hacia sí a un compañero a, intentando reventar un globo, fin de fortalecer el físico y el trabajo en equipo. | 6 años. | Salón de clases o patio. | Globos. | Parejas. | Cada pareja debe ubicar un globo entre sus cuerpos y tratar de reventarlo por la presión del abrazo. |  |
| El baile de la silla. | Mejorar el desenvolvimiento motriz por medio de apropiarse y ubicarse en un lugar y momento, para estimular la agilidad física. | 4 años. | Salón de clases o patio. | Sillas. | Grupal. | Se ubican una cantidad x de sillas y participantes por cada una más una; bailan alrededor de las sillas hasta que la música pare, entonces deben sentarse en una de las sillas, luego se van retirando una por una las sillas. |  |
| Enredados | Desarrollar el pensamiento lateral por medio del análisis y la contemplación para mejorar la resolución de problemas. | 5 años. | Salón de clases o patio. | Lana. | Parejas. | Se atan las muñecas de cada uno de los participantes con lana y se deben pasar las lanas cruzadas entre los 2; intentar separarse sin que ninguno se saque las lanas de las muñecas. |  |



CACHORROS DE LA TEACHER

Colón #10-28 y Espejo

Casa de los Búhos

Tel. 0995871502

| | | | | | | | |
|-------------|---|---------|--------------------------|---|----------------------|--|---|
| Círculo. | Desarrollar la coordinación dinámica por medio de una serie de ejercicios de movimientos para mejorar el equilibrio y tonicidad muscular. | 3 años. | Salón de clases o patio. | Aros, piscina de pelotas, colchonetas, escaleras. | Individual. | Realizar un circuito de varios obstáculos suaves de tal manera que el niño deba saltar, gatear, arrastrarse, correr, etc. |  |
| Veo - veo. | Estimular el sentido de la vista por medio de buscar objetos con características específicas para ejercitar la percepción visual. | 2 años. | Salón de clases o patio. | x | Individual o grupal. | Un adulto le dice al niño: veo - veo con mi ojito algo...y describe algo para que el niño le diga que es lo que está viendo el adulto. |  |
| Simón dice. | Mejorar el seguimiento de comandos por medio del cumplimiento de peticiones varias para aprender a competir y acatar órdenes. | 3 años. | Salón de clases o patio. | Elementos del medio. | Grupal. | El cabeza de grupo dice: Simón dice que le traigan.... (x elemento) y los niños deben buscar el elemento solicitado por Simón. |  |
| Ensacados. | Desarrollar el equilibrio por medio de saltos dentro de un saco para fortalecer la tonicidad muscular. | 5 años. | Salón de clases o patio. | Sacos. | Grupal. | Cada participante debe colocarse dentro de un saco u salir saltando desde una línea de partida hasta una meta. |  |
| Congelados. | Desarrollar el equilibrio y concentración mediante la carreara y quedarse estático, con el fin de fortalecer la tonicidad muscular y abstracción. | 4 años. | Salón de clases o patio. | x | Grupal. | El grupo de niños o niñas debe correr por varias direcciones y al congelador dirá -congelados- y todos deberán quedarse lo más quieto posible en su lugar, si se mueven pierden. |  |



CACHORROS DE LA TEACHER

Colón #10-28 y Espejo

Casa de los Búhos

Tel. 0995871502

| | | | | | | | |
|------------------------|--|---------|--------------------------|-----------------|-------------|---|--|
| Memorizando. | Desarrollar la atención por medio de la observación de tarjetas volteadas para empatarlas y trabajar la retentiva. | 4 años. | Salón de clases o patio. | Tarjetas pares. | Individual. | Se colocan varias tarjetas pares viradas sobre una mesa, los niños deben ir volteándolas de una en una para encontrar los pares. | |
| Carrera de carretillas | Desarrollar la coordinación dinámica general por medio de colocarse y caminar sobre sus manos para trabajar el equilibrio y tono muscular. | 5 años. | Salón de clases o patio. | x | Diadas. | Cada pareja se turna para apoyarse en el suelo sobre las manos y el compañero lo lleva como una carretilla de un extremo a otro y luego se cambian, ganan los primeros en llegar. | |
| El elástico | Desarrollar la coordinación dinámica general por medio de saltos para trabajar el equilibrio, tono muscular y control postural. | 5 años. | Salón de clases o patio. | Elástico. | Grupal. | Un grupo de 3, 2 de sostienen el elástico y una salta en medio según el turno que le toque a cada una. | |
| Teléfono descolgado | Estimular el sentido del oído y la atención por medio de una comunicación secreta para mejorar el idioma y el oído. | 4 años. | Salón de clases o patio. | x | Grupal. | Se colocan en círculo y se empiezan a pasar un mismo mensaje en el oído sin que nadie más pueda oír, el último da el mensaje que entendió y luego el primero da el mensaje original. | |
| Las Estatuas | Desarrolla la coordinación dinámica general por medio de correr y quedarse quieto para trabajar el equilibrio y control postural. | 3 años. | Salón de clases o patio. | x | Grupal. | Formamos un círculo cantamos a la vez que giramos. A la cuenta de tres, quien haya sido destinado dirá estatuas y todos se quedarán quietos. Si alguien se mueve, o se ríe, pierde y se retira. | |



CACHORROS DE LA TEACHER

Colón #10-28 y Espejo

Casa de los Búhos

Tel. 0995871502

| | | | | | | | |
|---------------------|--|---------|--------------------------|--------|---------|---|--|
| Al primo | Potenciar la percepción corporal y la atención por medio de la imitación para mejorar el desarrollo físico. | 3 años. | Salón de clases o patio. | x | Grupal. | El primo realizará movimientos y recorridos a su voluntad, todos deben imitarlo. Cada primo podrá dirigir el grupo 2 o 3 minutos, luego se cambia con otra persona. Aquellos que no ejecutan los movimientos imitando al primo serán multados con entrega de una prenda. Para recuperarla cumplirán una penitencia. | |
| Los colores | Desarrollar de la atención, memoria, comunicación, y equilibrio por medio de interacciones físicas y comunicativas para perfeccionar el desarrollo social. | 5 años. | Salón de clases o patio. | x | Grupal. | Se deben nombrar un ángel, un diablo y un jefe de grupo. Los demás toman secretamente los nombres de colores que impone el jefe y se establece un diálogo preestablecido. El juego concluirá cuando se haya adivinado el color de todos los niños/as. | |
| El baile del tomate | Mejorar la colaboración entre compañeros por medio de una coordinación en pareja, para perfeccionar la comunicación en participación en juegos siguiendo reglas. | 5 años. | Salón de clases o patio. | x | Diadas. | Se organiza al grupo en parejas. Sosteniendo un tomate colocado en la unión de las frentes, deben bailar al ritmo de la música. Además, los brazos deben estar detrás de la espalda y no deben topar al tomate. Ganan la pareja que logra terminar el baile sin hacer caer el tomate. | |
| Tres piernas | Desarrollar la coordinación en parejas por medio de un movimiento regular para mejorar la cooperación y confianza entre pares. | 5 años. | Salón de clases o patio. | Cordón | Diadas. | Se trazan dos líneas paralelas. Los 2 jugadores están amarrados en el tobillo, a la señal, parten los pares corriendo hacia la línea de llegada. Será vencedor el par que llegue primero a la meta. | |



CACHORROS DE LA TEACHER

Colón #10-28 y Espejo

Casa de los Búhos

Tel. 0995871502

| | | | | | | | |
|--------------------|---|---------|--------|----------------|---------|--|--|
| El gato y el ratón | Desarrollar las habilidades perceptivas espaciales y temporales por medio de estimular la orientación espacial para impulsar la coordinación dinámica y el esquema corporal. | 5 años. | Patio. | x | Grupal. | Los niños forman un círculo tomados de las manos. Se escoge a un niño como el ratón, se coloca dentro; y otro niño, el gato, fuera. Luego sigue este diálogo: ¡Ratón, ratón! ¿Qué quieres gato ladrón? ¡Comerte quiero! ¡Cómeme si puedes! ¡Estás gordito! ¡Hasta la punta de mi rabito! El gato persigue al ratón, rompiendo la cadena del círculo o filtrándose entre los niños. El otro huye. La cadena lo defiende. Cuando es alcanzado el ratón todo termina. | |
| Perros y venados | Potenciar la velocidad de reacción y la percepción temporo-espacial por medio de correr y atrapar, para mejorar la coordinación. | 5 años. | Patio. | x | Grupal. | Los perros persiguen a los venados hasta tocarles, ahí deben sentarse. Los venados que se encuentran en esta posición esperan ser salvados al ser topado. Se consideran ganadores los perros cuando eliminan a todos los venados dentro del tiempo convenido. | |
| La vaca loca | Conocer algunas prácticas tradicionales de su entorno respetando las diferentes manifestaciones culturales a través de participar en juegos tradicionales para mejorar el esquema corporal. | 5 años. | Patio. | Sacos o telas. | Grupal. | Se elige a un jugador que hace las veces de "vaca loca". Esta persigue para lanzarse al resto de compañeros. Estos tolean a la "vaca loca" improvisando una capa. El que es topado por la vaca loca hará las veces de esta. Cada vez que la vaca loca tope a unos compañeros, todos tendrán que decir en qué parte del cuerpo lo tocó. | |



CACHORROS DE LA TEACHER

Colón #10-28 y Espejo

Casa de los Búhos

Tel. 0995871502

| | | | | | | | |
|------------------|--|---------|--------------------------|------------------|---------|---|--|
| San Benito | Mejorar la cooperación por medio de juego de roles y conversaciones para estimular el lenguaje y la solidaridad entre compañeros. | 5 años. | Patio. | Sacos o telas. | Grupal. | Los niños se sientan uno junto a otro en cadena sobre una grada. Se designa a uno de los participantes para que representen a San Benito y a otro para "diablito". San Benito va a dar un paseo, pero con anterioridad aconseja a los niños que no se muevan y nombra a un vigilante. Desea a su regreso, encontrarlos en el mismo lugar a todos. El diablito aprovecha la ocasión y comienza a preguntarles: ¿Quieren pan? ¿Quieren helado? ¿Quieren fruta?, etc. Las preguntas las hace a todos y los niños deben responder ¡No! El diablito se cansa del largo interrogatorio y selecciona a uno de los niños para sacarlo del grupo. Entonces los niños gritan en coro: ¡San Benito, San Benito, ¡me coge el diablito! San Benito avanza despacito, cojeando y en este tiempo el diablito lleva uno a uno a los niños o niñas. Al final "carga" también a San Benito. | |
| Gallinita ciega. | Desarrollar la percepción espacial por medio de la falta de visión para mejorar la educación postural y el desplazamiento equilibrado. | 5 años. | Salón de clases o patio. | Venda para ojos. | Grupal. | Un niño o niña se cubre los ojos para hacer de gallinita ciega y persigue al resto de sus compañeros que deberán decir pío - pío mientras se trasladan por todo el espacio. | |